



Jaarverslag 2017-2024

Want ...

samen creëren, samen kunst maken

Geeft je de kracht van plezier

Houdt je brein lenig

Verbreedt je horizon

Brengt nieuwe ontmoetingen

Geeft zin ín en aan de dag!

Gelselaar, 23 oktober 2024
Anita Kunst en Tineke Posthumus

www.fitart.nl

Samen kunst maken geeft het leven zin en zin in het leven!

Stichting Fit-ART is in 2014 opgericht door Anita Kunst en Tineke Posthumus om betekenis te geven aan de levensdagen van senioren in Oost-Nederland. Zij zien in actieve kunstbeoefening met begeleiding van kunstprofessionals een belangrijk middel om dit te bereiken.

Sinds de oprichting heeft Fit-ART ruim 70 kunstprojecten met ouderen gerealiseerd. En is het 'werkgebied' van de stichting sterk uitgebreid. Waren wij bij de start vooral actief in Zutphen en Lochem – in 2023 is Fit-ART actief in verschillende gemeenten in de Achterhoek, Salland en Twente.

Waren in de beginperiode vooral senioren in zorginstellingen betrokken in de projecten. Vanaf 2016 heeft Fit-ART zich vooral ook ingespannen om de senioren thuis te bereiken. Een echte uitdaging, want het is niet eenvoudig om deze groep in beweging en over de drempel te krijgen. Daarvoor moet je vertrouwen winnen, echt contact maken, een warme arm bieden en bewijzen dat je werkelijk leven toevoegt aan de dagen. En dat is gelukt. Dat spreekt een grote groep ouderen uit die hun talent en passie hebben ontdekt door mee te doen in de projecten Krasse Fratsen (Deventer), Oerend Hart (Lochem, Eefde, Gorssel, Zutphen, Harfsen) en Twents Zilver, Kwiek met Kunst (Oldenzaal en Enschede), Kreggel & Kwiek (Berkelland).

Dank aan onze Fondsen

Wij zijn fonds Sluyterman van Loo en het RCOAK zeer dankbaar dat zij ons hebben benoemd tot kwartiermaker van Lang Leve Kunst. Dat heeft ons in staat gesteld om echt een vliegwieltje op gang te brengen om Kunst en Ouderen succesvol met elkaar te verbinden. Ook danken wij het Oranjefonds, VSBfonds, Fonds Nutsohra, Fonds Cultuurparticipatie, Prins Bernard Cultuurfonds, HSHB, de

Ideefabriek, het Walburgisfonds, Fonds 1819, Lochems Steunfonds, het Kansfonds, RC het Maagdenhuis, Vaillantfonds, Dokter Wittenbergfonds, Postcodeloterijbuurtfonds, Delafonds, dat zij onze projecten steunen om senioren en mensen uit de ggz te laten voelen dat zij ertoe doen en dat zij (weer) betekenis kunnen geven aan hun leven.

Dank aan onze samenwerkingspartners

En wij zijn er trots op dat wij mogen samenwerken met onze zorg&welzijn partners Carinova, Sensire, Marga Klompé, Sutfene, Azora, Tusselerhof, Zorggroep Sint Maarten, GGNet, Het Platform "Herstel voor iedereen", Kunstenschool Kaliber, Culturije, Impuls, Stichting Welzijn Lochem, Perspectief Zutphen.

Ook de samenwerking met de gemeenten Lochem, Zutphen, Winterswijk, Deventer, Oldenzaal, Enschede en Berkelland ervaren wij als heel inspirerend. Zij durven hun nek uit te steken door met Fit-ART het avontuur aan te gaan om senioren nieuwe uitdagingen te bieden en hun sociale netwerk te versterken door het meedoen in de wereld van kunst&cultuur.

Dank aan onze kunstenaars

En wij hebben het grote geluk te mogen samenwerken met steeds meer fantastische kunstenaars uit de regio, die snappen hoe kunstparticipatie bijdraagt aan een andere levensstijl, eentje waar meedoen, ontmoeting en betekenisvol leven voorop staat. De mens zien in al zijn mogelijkheden ook zij voor wie wie meedoen niet vanzelfsprekend is. Dankzij hun inzet krijgt kunst glans, glimmen de wangen en stralen de ogen. Samen met onze fantastische kunstprofessionals en projectpartners slagen we erin om onze deelnemers uit te dagen het beste uit zichzelf te halen en zo beginnen aan een nieuwe zinvolle toekomst door actief kunstzinnig aan de slag te gaan.

Chapeau voor onze kunstenaars en professionals:

Lauringer Aver Grumbach, Martine Bakker, Marianne de Bakker, Jorik Bartelink, Coby Beck, Lidwien van Beek, Enrico Beretta, Marlon van den Berg, Lars Berghuis, Louise Bierhuizen, Dolf Bierhuizen, Renée Bisschop, Robin Bleeker, Guido Bogert, Karin Bosch, Vera Bon, Ayse Boya, Marlou Boers, Vera van Brakel, Loïs Bruggema, Merel Bruning, Jorik Burema, Nicole Carrer, Laura Casas Valle, Maria Columbro, Sabien Custers, Theo Dahm, Marianne Dom van't Spijker, Pascale Drent, Chris Egbers, Sanna van Elst, Joske Elsinghorst, Rob van den Elskamp, Sheryl Flamand, Christiaan Fröhlich, Sandra Fröhlich, Julie de la Fuente, Helene Gandolfi, Cas Gelderblom, Jasper Gelderblom, Saskia Gevers, Carin Greve, Yke Oude Griep, Seije Groenveld, Gabriëlle Groothuis, Peter de Haan, Merel Harkink, Hennie Heethaar, Leroy Hellendoorn, Ron Hesselink, Bart Hilhorst, Regine Hilhorst, Arnold Hoekstra, Natasja

Hoekstra, Simone Holsbeek, André van Huizen, Frederieke van Ierland, Margreet Jansen, Elly Janssen, Johannes, Rosalie Kienhuis, Hester Kirkels, Jan Kleinbussink, Floor Koetsier, Max Kolbrink, Mirjan Koldewey, Rosalinde Kooistra, Sandra Knaap, Marit Aafke Kramer, Tom Krooshof, Miriam Kroeze, Luisella Lai, Gerthe Lamers, Henk Lammers, Els Lemkes, Gijs van Lieshout, Juun Looijmans, Lise Low, Bob Mali, Tim de Man, Margreet Markus, Sara Mens, Thijs van Meeuwen, Robin Messink, Rienke Metselaar, Yvonne Meyer, Charles Michels, Ellie Jenna Mobbs, Frank Mossink, Marieke Muilerman, Menno Nijen Es, Marloes van Nistelrooij, Elcke Nijhuis, Mariët Nijhuis, Jaap Nijhuis, Chrispijn Oomes, Bente ten Pas, Walter Pet, Ellen Peters, Jessie von Piekartz, Lisette Platjouw, Charlotte Ponjee, Isabelle Renate la Poutré, Divya Punjabi, Rob van Putten, Anne Reiling, Wolfram Reisiger, Tijs van Rongen, Herma Schellinghoudt, Gerdie

Schiphorst, Marij Schrijen, Fabian Schrijver, Jonneke Siebrand, Jasper Slaghuis, Monic Sloot, Chalina Smit, Jorn Snelting, Mark Söhngen, Josée van der Staak, Paul van der Steen, Maaïke van Swambagt, Karel Tadema, Carolien Tesselhof, Loes Tieman, Marga van Tol, Fleur Tolman, Stef Tijhaar, Annemarie van Uden, Maarten van Veen, Anke Veens, Bert van der Veer, Silke Veld, Miriam Verbeek, Henk Vermeul, Martin van de Vrugt, Bastiaan van Vuuren, Moes Wagenaar, Mariël Waninge, Sjoke Wassenaar, Ewald Weijers, Annemarie Weusthuis, Annet van Wiechen, Tom Weusthuis, Sanne Wies, Pepijn Willemsen, Stef Woestenenk, Wim Wolbrink, Tessa Wulff, Bart Zeal, Sam Zuiderveld, Bauk Zwaan.

Onze projecten van 2017-2024

Op de volgende pagina's vindt u een overzicht van alle projecten die we samen gerealiseerd hebben in 2017-2024. Voor meer informatie kunt u naar www.fitart.nl

Onze plannen voor 2025 - 2028

Fit-ART gaat door. Natuurlijk in de zorghuizen van onze huidige partners. En met onze deelnemers van Krasse Fratsen in Deventer, die we faciliteren met het Buurtmuseum en hun Krasse Fratsen koor. Met de deelnemers van Kreggel & Kwiek in Berkelland. En inspireren we senioren uit de wijken om zelf met ideeën te komen voor Kwieke-kunstprojecten die, in hun eigen wijk bijdragen aan leefplezier.

Zo is er nu een initiatief van een kunstenaar (84) net verhuisd naar Vorden en ontdekt dat er 'niets' is. Zij vraagt Fit-ART om met haar een Fit-ART Academie te starten in haar nieuwe woonplaats. Zij formeert een meedenk groepje. Dit gaan we dus zeker oppakken.

Ook zijn we in Deventer actief met Kunstcircuit in Deventer en zetten we onze kennis in het meedenken met kunstenaars om nieuwe kunstproducten te maken voor senioren in de wijk en zorgcentra.

In de Achterhoek werken we samen met partijen als GGNet en kunstbedrijf Culturije om kunst een belangrijker rol te geven in de preventie van ziekte en zorg. Uit deze samenwerking is een sterk samenwerkingsverband gegroeid tussen Fit-ART, Culturije en de gemeente Berkelland, dat nu concreet vorm krijgt in het project Kreggel & Kwiek.

De komende jaren richten we ons samen ook op nieuwe doelgroepen: een programma dat aansluit bij de wensen, interesses en behoeften van mantelzorgers, voor mensen met psychische problemen die hard werken aan hun herstel, en voor mensen met dementie en niet aangeboren hersenletsel. Met steeds het uitgangspunt: De mens zien! Niet de ziekte is leidend, maar juist de mens met zijn interesses en behoeften. Het is te zot, dat je – als je een diagnose hebt gekregen waarvoor dan ook – niet meer in de eerste plaats wordt gezien als mens met mogelijkheden, talenten, interesses. Wij doen dat wél. Wij kijken samen naar wat er wél kan.

We ontwikkelen nieuwe theater- en bewegingsvormen, muziekprogramma's, en steeds weer nieuwe kunstzinnige activiteiten die aansluiten bij de wensen van de mensen en die betekenis geven aan het nu en de nabije toekomst. Zoals bijvoorbeeld de Fit-ART Academie, waar senioren kunnen blijven leren en zelf ook hun expertise en ervaring kunnen delen met leeftijdsgenoten of met de jonge generatie.

Gezien worden en ertoe doen!

Dat blijft het belangrijkste waar we met onze deelnemers en kunstenaars aan willen werken. Blijf ons volgen en meegenieten van al het moois dat er de komende tijd weer staat te gebeuren!

Bestuur van stichting Fit-ART

Ingrid Schouw
Marion Albers
Wilma Ratering

Kartrekkers, initiatiefnemers, projectregisseurs

Anita Kunst
Tineke Posthumus

Overzicht Fit-ART projecten van 2017 – 2024

Highlights uit ons programma

Kreggel & Kwiek in Berkelland

Gemeente Berkelland heeft ons gevraagd om actieve kunstbeoefening onder senioren te stimuleren. Zij zien dit – naast sport en bewegen – als dé belangrijke factor voor het welbevinden van senioren. Samen met Culturije ontwikkelen we een nieuw kunstmenu voor 55+ en geven de bestaande infrastructuur een ‘boost’.

NOOIT TE OUD - theater

Improvisatietheater met senioren uit Berkelland, over thema's rond ouder worden in deze tijd op de hak worden genomen, serieus besproken, doorvertaald, en in de toekomst gezet.

Een (wisselende) groep van 12-15 senioren improviseert langs thema's. Theater met impact in de kernen van Berkelland.

TROUBADOURS VAN BERKEL TOT BAAKSE BEEK

Senioren uit Berkelland en jonge songwriters uit Gelderland en Overijssel delen hun (dagelijkse of levens-)verhalen. En vertalen dit in een uniek lied. Samen maken zij een voorstelling die heel persoonlijk is, maar tegelijkertijd ook universeel is om de boodschappen die uit de liedjes spreken.

SAMEN MUZIEK MAKEN

is goed voor je brein en geeft een kick! Dat ervaren de deelnemers bij de ukelele-lessen, in de gitaarles, en de djembé-groep. Of het nu easy-going is of je echt je tanden in een stuk wil zetten. Jezelf uitdagen om iets nieuws te leren en met elkaar ontdekken hoe leuk dat is. Dus:
#Minder pillen, meer muziek!

KUNST KIJKEN & KLETSEN

Dat kunst spraakmakend is, bewijst dit project. Eerst kijken naar een speciaal gekozen combinatie van kunstwerken. Vaak gerelateerd aan een thema dat speelt, of een serie die aansluit op de omgeving, of een persoonlijke situatie. Samen kijken, betekenis geven, en dan erover ‘kletsen’ met een gespreksleider als goede aangever.

DICHTEN IS NIET ENG !

Stadsdichter Regine Hilhorst inspireert ervaren en onervaren dichters en dichtresses om op een andere manier woorden te vinden voor hun poëzie. Een manier die heel helpend is om betekenis te geven aan live-events. Van natuurbeleving tot het overlijden van een dierbare. Dichten is geven en begrijpen.

NOOIT TE OUD – DOE JE MEE? videoclip

De Happy Togetherband schreef speciaal voor Kreggel & Kwiek een lied. En dit lied vormde de ‘ondertoon’ voor de videoclip die we maakten met senioren uit Eibergen om het project Kreggel & Kwiek kracht bij te zetten. Te zien via deze link:
<https://www.youtube.com/watch?v=OgCnJh1-tHo>

SING IN met de LIVE-BAND

De beentjes van de vloer bij nummers uit de sixties en seventies, live gezongen door de Happy Together Band. Teksten op een groot scherm en lekker meezingen maar! Een heerlijke middag, waarbij alle deelnemers lekker uit hun dak gaan, terwijl ze meezingen met bijv. “Kom van dat dak af”.

COMPLEXEN IN EUROPA

Een serie archeologie-colleges waarin we meegenomen zijn langs complexen rond de Middellandse Zee. Van het Romeinse Huis in Pompeï, naar de Agia Sofia, het Alhambra en het Topkapi-paleis. De kathedraal van Chartres en ook het Stadhuis van Amsterdam. Een prachtige reis in woord en beeld. Met Annet van Wiechen.

MAAK JE EIGEN KUNSTBOEK

Van zelf papier scheppen tot je eigen kunstboek zelf inbinden. En dat in 12 weken, waarin je allerlei verschillende kunstvormen beoefend: cyanotype, linodruk, kleur-etsen, dichten, sketch-up, illustreren, ecoprinten. Iedere cursist creëert zijn eigen kunstboek met een verhaal. Met natuurlijk een expositie ter inspiratie.

KREGGEL & KWIEK-REDACTIE

Een groep van nieuws-gierige senioren die al het moois uit het project in beeld brengen. Zij krijgen les in wervend schrijven, fotograferen en filmen met de smartphone. Zelfs met een gastcollege van Vera de Vlogger.

En ons eerste magazine is klaar:
https://kreggelenkwiek.fitart.nl/december_2023/magazine01

MIXED MEDIA SCHILDEREN & ZIN IN ZENNN

Mix eens heel andere materialen dan je gewend bent. En creëer improviserenderwijs. Laat het moeten los, go with the flow. Hoofd leeg, hart vol. De Tekenpen op't papier en voelen waar je hand naartoe wil. Schilderlessen om op te laden, om jezelf te verrassen.

Overzicht Fit-ART projecten van 2017 – 2024

Age Friendly Cultural City

Ondersteunen en richting bepalen met de gemeente Oldenzaal en welzijnsorganisatie hoe actieve kunstbeoefening – naast sport en bewegen - een belangrijke factor kan zijn voor het welzijn van de oudere inwoners. En hoe je de bestaande kunstzinnige infrastructuur een ‘boost’ kunt geven om aan te sluiten bij wat mensen wensen.

TWENTS ZILVER, Kwiek met Kunst

Een groep van 40 kunstenaars en creatief therapeuten opleiden en matchen met senioren uit Twente, die moeite hebben met het vinden van sociale aansluiting. Deze Kwiekmakers maken mensen met Kunst weer Kwiek en bieden een arm om mee te doen aan kunstzinnige betekenisvolle activiteiten en hen daarmee creatieve veerkracht te geven.

Liedjes-smederij

Een superspannende manier om oud & jong te verbinden. Jonge songschrijvers gaan in gesprek met een oudere. In Coronatijd – via de telefoon. Met een zoom-training vooraf om mooi contact op te bouwen. En dan – na een serie mooie gesprekken een uniek lied schrijven om dit in een speciaal livemoment – in de buitenlucht – terug te brengen.

GOLVEN ZO HOOG

(Ex) psychiatrisch cliënten werken hard aan hun herstel. Echter zij ontmoeten vaak onbegrip. Songwriter Maarten van Veen vertaalde de verhalen van 10 deelnemers in songs trekt nu met de voorstelling met power en muzikale vertelkracht door Nederland. Om taboes rondom herstel te doorbreken.

KWIEKCAFÉ'S

Kunstzinnige ontmoetingsplaatsen voor ouderen, waar je elkaar leert kennen op een dieper, misschien wel zielsniveau. Waar ouderen zich op een bijzondere kunstzinnige manier zich aan elkaar voorstellen, voorbereid met hun kwiekmakers. Waardoor beginnetjes ontstaan voor nieuwe vriendschappen en plannen voor toekomstmakerij.

AVERZANGERS

Een nieuw koor in Olst. Bewoners van Averbbergen – een mooie mix van aanleun, woon/zorg en gesloten afdeling, vrijwilligers en mantelzorgers zingen samen de sterren van de hemel, oefenen samen hun huiswerk, repeteren wekelijks en gaan op tournee langs alle zorghuizen van Carinova.

FIT-ART ACADEMIE

“Samen lerend voorwaarts” is het motto van de Fit-ART Academie, waarin we korte series kennis & kunst colleges bieden, gegeven door (gepensioneerde) professionals, we gaan samen bedrijfsbezoek, de natuur in, naar het museum. Alles is gericht op nieuwe ontmoetingen, horizon verbreding, je brein lenig houden en zingeving in en aan de dag.

KWW met de Speurneuzen

Tien ouderen zoeken Noaberschap 3.0. Brengen milieumaatregelen ons dichterbij elkaar? En de betekenis van corona en samen leven? Zij zoeken voorbeelden, interviewen, beschouwen en nemen ontwikkelingen op de hak in muzikale sketches. Een serie tv-afleringen waarin zij hoop zoeken om de wereld metn gerust hart te kunnen achterlaten. n te

KUNSTBROUWERIJ

Je bent oud en je wilt wat! Maar wat? De beste vraag waar je mee aan kunt komen in de kunstbrouwerij van Twente. Met het team van kunstenaars ga je aan de slag met je eigen ervaring, kennis, verhaal of droom. Samen creëer je iets, kom je meer in contact met je creatieve geest en genereer je nieuw oplossend vermogen.

OP EEN STEENWOP

Bewoners jong en oud in de unieke wijk De Worp – aan de overkant van Deventer werken samen met kunstenaars, wijkwerkers en historici aan een unieke educatieve maar vooral ook leuke wandelroute met interactieve expo-punten. De ontwikkeling van ieder expopunt is een samenwerkingsprojectje en wordt feestelijk geopend.

BALKONSCÈNES

Hoe je als muzikant/ muziektherapeut in deze Coronatijd toch contact kunt maken met bewoners van het zorghuis, die ‘afgezonderd’ leven van hun familie en bekenden. Een ontwikkeld programma met filmpjes, liedjes, dansjes en daarop aansluitende live balkonscènes langs de zorghuizen van Carinova.

DICHTERS DICHTBIJ

Voor mensen die iets hebben met taal – proza of poëzie. Een schrijf- en dichtclub waar je je eigen schrijfsels kunt laten horen en maken. Waar je inspiratie kunt halen uit presentaties van schrijvers en dichters uit de regio of het land. Waar je je moerstaal kunt laten horen en schrijven, wat die ook is. In samenwerking met regionale collectieven.

Beknopt overzicht Fit-ART projecten van 2017 – 2024

Oerend Hart

De Oerend Hart Karavaan trekt van dorp naar dorp om muziek en theater te maken met senioren in de hoofdrol. Doel van Oerend Hart is om de sociale kracht en veerkracht van thuiswonende senioren te versterken door middel van het meedoen aan kunstprojecten. Want samen creëren geeft kracht, oplossend vermogen en maakt samen sterk.

De Eefdesse Hartendief

Oerend Hart Muziek-theater: Senioren maken theater op locaties in het dorp waar prins Bernard vroeger kind aan huis was en daar zijn sporen naliet. Basis vormen verhalen en ooggetuigenis van dorpsgenoten. Met Elly, Wolfram, Stef, de band en schoolkinderen, werkatelier, muziekvereniging, veteranen, het Haveke en de Veldzichttrekkers.

In Vuur en Vlam

Ze konden al zingen, maar theater maken was nieuw. Wijkbewoners uit Noordveen/ Zutphen maakten met Coby hun eigen Oerend Hart klucht waarin ze het ouder worden op de hak namen. Met als basis de belevenissen van wijkbewoners. Met dank aan het Polbeekkoor verhalenvertellers uit de wijk, coöp, koks van DWK.

Harfsen trekt an de Klokke

Na 25 jaar weer een revue in Harfsen. Toen als junioren, nu als senioren in de hoofdrol. 5 maanden schrijven, repeteren, bouwen en naaien. Met groot succes: 3 uitverkochte voorstellingen in dorps huis. De wens is nu met Elly te werken aan een musical. Harfsen heeft de smaak te pakken.

Droomoord

De spannende speelfilm gemaakt door 80+/90+ met jonge filmmakers olv Jorn. Een bijzonder proces met een fantastisch eindresultaat, dat nog steeds te bekijken is via afspraak. De spelers zijn inmiddels ook al bekend met straattheater. Ze maakten met Elcke een hilarische voorstelling voor het terras in Gorssel.

Scrooge, Marleys 1^e bezoek

Met kerst krijgt Scrooge bezoek. Een senioren groep uit Lochem maakte met regisseur Elly een eigentijds kerstspektakel. Werkwijze: improvisatie, binnen kaders zelf scènes vormgeven. Voor senioren dé manier om toch goed tekst te kunnen onthouden. In een volle schouwburg met toegift!

Koek vrouw Koojsje Klopman, Marley's 2^e bezoek

Succes smaakt naar meer! De groep uit Lochem maakte speciaal voor het Krasse Fratsen festival een nieuw theaterstuk. Nu maakte Elly een verhaal over Deventer. Iedereen groeide in zijn rol. 2 prachtige uitvoeringen in het Stadhuis van Deventer. We zijn benieuwd naar het 3^e bezoek van Marley.

Krasse Fratsen/Age Friendly Cultural City Deventer

Deventer wil meer Kunst voor Welzijn van de bewoners laten werken. Fit-ART begeleidt daarin en organiseert verschillende projecten – onder de geuzennaam Krasse Fratsen – wijkbewoners uit Borgele en Zandweerd maken kennis met kunst en ervaren wat meedoen – mentaal, fysiek en sociaal - voor hen kan betekenen.

Krasse Frats-Liedjes

Je verhaal kunnen vertellen is mooi, maar dit terug horen in muziek raakt een diepere dimensie. Singer songwriters uit Deventer haalden verhaal bij senioren in de wijk en maakten voor hen een eigen levenslied. In bijeenkomsten en mooie voorstellingen leerden burens elkaar anders en beter kennen. Kunst zorgt voor verbinding!

De Verbena's

In een zorghuis wonen maar je burens niet kennen. Bewoners van Sutfene wilden dat anders. "De Verbena's" (Luisella, Pieter en Juun) trekken als troubadours de gang op en verleiden mensen tot gesprek. De doorgang raakte versperd, en iedere middag groeide de optocht. Nu kennen meer mensen elkaar. Bekend maakt bemind!

Het Krasse Fratsen koor

Zingen, swingen en lef maken door een solo te doen! Lekker rocken en dan weer zing je een chanson, het repertoire is heel afwisselend. Karel maakt van elke repetitie een workout voor lijf, leden, lachspieren en geeft je energie voor de hele week. Open staan voor nieuwe dingen en vol gretigheid uitdagingen aangaan. Dat hebben deze mensen geleerd!

De Verhalenkaravaan

Gehoord en gezien worden. En voelen dat je ertoe doet. De basis van dit verhalenproject met kwetsbare ouderen in Sutfene. En vrijwilligers die schrijfles krijgen van Merel om de verhalen mooi beeldend te verwoorden. Vertaald in een lied door Loïs en Floor. Een (h)erkenning van het leven dat jij hebt geleefd.

Beknopt overzicht Fit-ART projecten van 2017 – 2024

De Ets-Express

Bewoners met dementie van de Hoge Weide in Lochem kunnen onverwacht goed hun emotie uiten via hun handen. Laura en Charlotte begeleiden het etsproces: tekenen op het plaatje, in de bak met ongevaarlijk zuur, wrijven met kleurinkt, poetsen van de plaat en draaien aan de pers is prettig fysiek. Het resultaat: verbluffend mooi.

Zen-schilderen

Bauk & Henk maken kwasten heel licht en lang. Het papier ligt op de grond. De kwast gaat in de verf en je maakt een lijnenspel op het witte vlak voor je. In alle rust en met volle aandacht. En dan ... invullen met kleur. Heel precies en zacht of juist ruig met kracht. Het resultaat is een verrassend abstract kunstwerk. Supertrots op hun eigen expositie.

Het Kearls-scherf

Mannen willen zinnig en nuttig bezig zijn. Hun opdracht: een Kamerscherf maken voor het huis. Met Mirjan Koldewij vereeuwigen zij hun eigen silhouetten in dit scherm. Zelf zagen, schuren, tekenen en lakken. En natuurlijk sluiten we af met borrels en ballen. Bij St. Willibrord in Boskamp. Een project 'for men only'!

Hoe ging dat ook weer ...

Oude gebruiken en gewoontes, spreekwoorden en gezegden. Ons erfgoed van de IJsselstreek naar boven halen en vastleggen in woord en muziek. 15 dames haalden herinneringen op over hun huishouding, werk en opvoeding. Mooie persoonlijke verhalen die Maarten en Elcke vertalen in liedjes en gedichten.

Bij ons op de Anemoon

Aan de keukentafel met Maarten met koffie en cake. Gewoon bij de Anemoon omdat het kan. De verhalen komen los en Maarten weet op alles wel een liedje te verzinnen. Meezingen mag, luisteren is ook goed. Maar Maarten maakt je wakker als het eigen afdelingslied wordt gemaakt en samen gezongen.

Kunst kijken als avontuur.

Gemiddeld 20 tellen sta je stil voor een schilderij in het museum. Met Helene ontdek je met je medekijkers steeds meer. En vaak ben je pas na 15 minuten uitgekeken. Je ontdekt meer dan menig kunstkenner heeft gezien. Er bestaat geen fout antwoord, wat jij erin ziet is goed. Ieder heeft zijn eigen **Point of View**

Krasse Fratsen Festival

Grote inspiratiebijeenkomst voor en door senioren uit de regio. Met bijdragen van zeker 150 kunstenaars en ouderen. Theater, muziek, fotografie, speelfilm, muziek-fabriek op het plein, buiten etsen, schrijverij, van Haley tot Hallelujah, buut'n prutsen, stand up goochelaar, exposities en dans. Afgesloten met de raggae band Phunxz.

Passie & Pret

Muziktherapeuten Loïs en Floor en Saskia en Rosalie zingen en maken muziek met bewoners met dementie. Zij zoeken voor iedereen naar een manier om contact te maken met het innerlijk en met de buitenwereld. Mooi gelukkige momenten ontstaan. Met muziek kunnen de mensen hun diepere emoties vinden en die verrassend goed uiten.

Lied-fabriek

Voeg een groepje enthousiaste en talentvolle schrijvers en muzikanten samen en je hebt een lied-fabriek. Bij hen kun je echt je ei kwijt en zij bakken er een liedje van. Ze staan graag op het festival, een dorps- of familiefeest. Maar komen ook graag op de koffie in het zorghuis. Ze brengen graag persoonlijke verrassingen.

Ontroerend Goed (2)

Kleinkinderen en opa's/oma's interviewen elkaar over hun liefste goed. Er ontstaan hele intense gesprekken tussen oud en jong. In een bijzondere setting op de Borglo-school in Deventer. Medeleerlingen doen er verslag van. Met de ouderen maken ze een expo en een glossy.

Buurtmuseum Borgele

Veel werk van buurtbewoners wordt vaak alleen door familie gezien. Maar niet in Deventer. Daar kunnen zij werk en verzameling tonen in het eigen buurtmuseum. Steeds in een duo-expositie met feestelijke opening. Ook houden zij een lezing voor buurtgenoten over hun passie. Voor de komende twee jaar zijn de exposities bijna gevuld.

Schrijflokaal

Lekker schrijven wat je te binnen schiet. En aan elkaar laten horen. Soms een thema, dan weer een schrijfles in boeiend en beeldend schrijven. Soms ontstaat er een monoloog of dialoog die theateraal vorm krijgt. Proza, poëzie, haiku's – alle schrijfvormen komen voorbij. Schrijven schoont de ziel.